

TAVOLA OVALE
DI STORIA MODERNA

GIANNANTONIO SCAGLIONE

ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO
E GERARCHIE SOCIALI
NEL MERCATO
DELLA PIAZZA DELLE ERBE
A ROVERETO TRA XVII E XIX SECOLO

28 GENNAIO 2021, ORE 11.00
ONLINE SU GOOGLE MEET



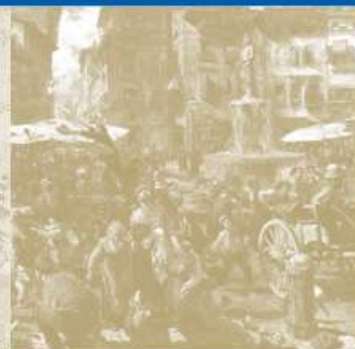
In questa esposizione verranno presentati i risultati di una ricerca in corso volta a ricostruire le pratiche dello spazio urbano dei luoghi dedicati alla vendita dei prodotti commestibili a Rovereto, tra XVIII e XIX secolo. Attraverso l'uso integrato di differenti fonti archivistiche (rappresentazioni iconografiche, documenti fiscali e amministrativi) si cercherà di dare maggiore profondità alle vicende storiche, sociali e commerciali legate al mercato che si svolgeva nella *Piazza delle Erbe*.

Nel caso del mercato di Rovereto, gli interventi più significativi effettuati dall'amministrazione locale riguardarono la regolamentazione della zona destinata alla vendita e la disciplina di un sistema di imposte capace di portare ingenti guadagni nelle casse delle autorità locali. La documentazione consultata mette inoltre in evidenza come, all'interno di questo sistema di scambi, gli esponenti di alcuni gruppi di categoria fossero in realtà assoluti protagonisti di un apparato commerciale complesso e gerarchizzato, capace di influenzare differenti aspetti delle pratiche dello spazio pubblico.

Giannantonio Scaglione è assegnista di ricerca presso il Centro Geo-Cartografico di Studio e Documentazione (GeCo) dell'Università degli Studi di Trento. Ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in Storia della cultura, della società e del territorio in età moderna presso l'Università degli Studi di Catania. È stato vincitore del Project Work Innovazione (2011), del programma internazionale XIII Executive Programme for Cultural Collaboration between Malta e Italy (2014) e del progetto PhD Talents, Imprese e Dottori di Ricerca (Fondazione CRUI, M.I.U.R. e Confindustria) (2017). Ha pubblicato il volume *Le carte e la storia. Cartografia tematica della città di Catania in età moderna* (2012) e *Malta e La Valletta. Città, uomini e territorio tra XVI e XVIII secolo* (2017). Al momento conduce una ricerca sui processi di formazione delle identità urbane e territoriali.



Matteo Boato, *Siena, Piazza*
Olio e grafite su tela, 100 x 100 cm, 2008



Adolph Menzel, *Piazza d'Erbe (Verona)*
1884

Coordinamento

Massimo Rospoche
Enrico Valseriati

Tutti gli incontri avverranno in formato webinar su Google Meet dalle 11.00 alle 12.30

Registrazione obbligatoria su Eventbrite

Info

segreteria.isig@fbk.eu